

## **Le théâtre de l'absurde**

### **- Bibliografie-**

#### **Opere**

- Ionesco, Eugène. Rhinocéros : pièce en trois actes et quatre tableaux. Paris : Gallimard, 1985. (Folio ; 816). Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița Carte Străină 821.135.1-2/I-68
- Ionesco, Eugène. Le Roi se meurt. Paris : Gallimard, 1977. (Folio ; 361). Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița Carte Străină 821.135.1-2/I-68

#### **Lucrări de specialitate**

- Frois, Étienne. Rhinocéros / Ionesco : analyse critique. Paris : Éditions Hatier, 1970. (Profil d'une Œuvre). Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița Carte Străină 821.133.1.09-2/I-68
- Frois, Étienne. Rhinocéros / Ionesco : analyse critique. Paris : Éditions Hatier, 1978. (Profil d'une Œuvre). Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița Carte Străină 821.133.1.09-2/I-68
- Ionesco : situation et perspectives. Direction: Marie-France Ionesco, Paul Vernois. Paris : Éditions Pierre Belfond, 1980. Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița II-30739
- Lalande, Bernard. En Attendant Godot / Beckett : analyse critique. Paris : Éditions Hatier, [1970]. (Profil d'une Œuvre). Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița Carte Străină 821.111.09-2/B39L

- Littérature. Vol. 2 : XIXe et XXe siècle. Coord.: Marie-Hélène Prat, Maryse Aviérimos. Paris : Éditions Larousse-Bordas, 1997. Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița Carte Străină 821.133.1(075)/L66
- Mélése, Pierre. Samuel Beckett. Paris : Éditions Seghers, 1966. (Théâtre de tous les temps ; 2). Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița I-8747
- Valette, Bernard ; Giovacchini, Dominique ; Audier, Corinne. Anthologie de la littérature française. Paris : Éditions Nathan, 1989. Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița Carte Străină 821.133.1.09/V18

**Surse: Catalog electronic (Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița)**

<http://www.bjdb.ro/>