



# CURIERUL ARTISTIC



Gazetă de propagandă culturală și artistică. — Apare săptămânal

Redacția și Administrația: str. Ion H Rădulescu No 34 -Târgoviște

## PROBLEMA propagandei culturale la sate.

Veți exclama: „Iată un subiect devenit banal”!

Intr'adevăr, s'a vorbit foarte mult pe această temă și nu cred să existe om cu oarecari pretenții de cultură care să nu ti avut ocazie de a cere ceva în direcția aceasta.

Este însă departe de noi să reluăm cecece cu un deosebit lux de argumente s'a tratat în mod festul de strălucit de-o întreagă pleiadă de oameni pe cari i-a interesat această problemă.

Voim să facem doar câteva observațiuni inspirate din contactul cu elementele cari contribuiesc sau ar putea să contribuie la o acțiune culturală.

Cine s'a interesat câtuși de puțin de această problemă a putut constata, în genere, o desinteresare condamabilă sau o descurajare dezolantă la cei ce sunt chemați să tragă cauză culturii la sate, precum și la cei cari de bună voie s'au înscris în rândul agenților răspânditori de lumină.

Ei justifică oarecum această neapăsare sau descurajare, indicând rezultate puțin mulțumitoare obținute de cei cari au încercat a lumina masele populare.

Această argumentare nu rezolvă însă întru nimic importanta problemă, a cultivării sătenilor, care ne este dată ca o mare poruncă a vremii.

Țara suferă mult din cauză că talpa țării „țărănimea” nu a găsit destule elemente pătrunse de entuziasmul jertfei și de sinceritatea apostolilor pentru a le îndruma sufletele pe calea cea bună și nu ne putem abține de a aminti modul cu totul impresionant prin care Vlăbuța pune în gura unui țaran bătrân toată această durere a țării:

„Nu mă uit la nevoile cari ne im-

presoară spune el, dar mă uit la sufletul nostru cum se părăginește zicu zi, cum se strică și se desface din toate legăturile lui cele mai de temei”.

Să începem dar a privi din alte puncte de vedere cauzele slăbelor rezultate la cari a dus propaganda culturală.

Una dintre cele mai îngrijorătoare laturi ale problemei se prezintă când constatăm că o bună parte din așa numiții agenți culturali nu sunt decât interesați cari caută să obțină simpatia popoului, arătându-i atâta timp cât au nevoie de sprijinul său o deosebită bunăvoință, pentru ca imediat ce și-au văzut visul împlinit să nu-și mai amintească de risipa iubirei manifestată cu puțin timp înainte.

Aceștia sunt detractorii intențiilor cinstite ale acelor cari cu inima pătrunsă de iubirea către aproapele, nu se tocmesc pentru munca lor „ci jertlesc ceva din al lor, un strop de

viață și de timp pe'ntru binele, pentru înălțarea țării sale; aceștia sunt cei cari prin fățarnicia lor au învățat pe țărani să fie mai puțin încrezători în cei ce vin a le da sfaturi și iată unde găsim una din cauzele nereușitei acțiunilor de cultivare.

Săteanului trebuie să i te prezinți cu vorba și cu inima sinceră, după ce răbdător printr'o muncă necontenită și adâncă ai cunoscut cauzele trebuie să fie și cecece trebuie să faci.

Numai astfel se găsește cuvântul care subjugă, pilda care înalță și învățătura care pătrunde în mintea ascultătorilor.

(Va urma)

E.

## SONET

De ești tu, cel ce lumile le ține  
Și zările cu'n fulger le despică,  
De ești într'adevăr? O, cât de mică,  
Icoana ta mi-o zugrăveam în mine.  
Un zeu să fii? și să nu crezi nimic?  
Să nu visezi nimic mai sus de tine,  
Un cer mai blând nici sfere mai senine,  
Când totul către tine se ridică?  
Ce basm! O, nu, scriptura ta ne minte,  
Stingher și trist eu te zăresc părinte,  
În lumea strălucirilor divine!  
Un suflet ești, ce 'ndurerat se sbate,  
Cercând să smulgă din imensitate,  
Un zeu suprem la care să se 'nchine.

Artur Endrescu

Academiei Române

Academiei

Citiți și răspândiți  
„Curierul Artistic”



## Concertul Societății Corale

### „CANTAREA ROMÂNIEI”

Filiala Târgoviște  
în Regiunea petroliferă  
„Moreni” — Prahova

In ziua de 7 Iulie a. c., Soc. «Cântarea României» filiala din orașul nostru a organizat un **Concert de muzică vocală și instrumentală în Moreni.**

Domnul Director al soc. Creditul Minier, Secția Moreni, a pus la dispoziție Cântărei, sala de Teatru a Cazinoului numitei societăți, care este încăpătoare și frumos decorată; păcat însă că s'au cheltuit atâtea milioane cu ea și nu s'a avut în vedere la construire tocmai ce este mai necesar unei săli, acustica și mai ales confortul.

Produțiunea a avut un succes desăvârșit; mai ales cântecele populare românești au fost mult aplaudate. O frumoasă impresie a produs asupra auditorului model cum Domnișoara Rica Bacșencanu, un nou element al Cântărei care va face progrese dacă va munci în mod serios, a executat la pian două piese. Cu ocazia acestui concert a apărut pentru prima oară în fața publicului **quartetul de coarde** ce în ultimul timp a luat ființa în orașul nostru.

Avem toate motivele să credem că acest quartet, în cel mai scurt timp posibil, se va prezenta publicului într'o formă desăvârșită.

In rezumat, a fost o seară plăcută de muzică și este regretabil că publicul compus în cea mai mare parte din oameni culși nu a dat concursul necesar pentru ca și succesul material să fie la înălțimea celui moral.

Credem însă că la un viitor concert, al acestei societăți, sala va fi arhiplină, dându-se astfel revanșa.

## I N F O R M A T I I

Societatea Corală «Cântarea României» filiala Târgoviște pregătește pentru finele lunii August două concerte de muzică vocală, unul în stațiunea balneară Pucioasa și altul în sche-la petroliferă Ochiuri.

Suntem informați că odată cu începerea anului școlar, se va deschide în localitate, sub direcția Doamnei Maria Călinescu, cursuri de pian, vioară și alte instrumente atât pentru începători, cât și pentru perfecționare.

In ziua de 15 August a. c., (Sfânta Maria) Corul Societății «Cântarea României» va da răspunsurile la Sf. Leturgie ce se va oficia la ora 9 jum. a. m. la Catedrala Curtea Domnească.

Toți bunii creștini sunt rugați a lua parte.

Duminică 5 August 1928 societatea sportivă-culturală „Minerul» din comuna Șotânga a dat o foarte reușită serbare cu comedia „Vlăduțului Mamei”, recitări etc.

După serbare a urmat bal.

Numeroasa asistență între care am remarcat multe persoane cu vază din Târgoviște, a răsplătit prin vii aplauze munca inițiatorilor.

Societatea Minerul a organizat în ultimele trei săptămâni 3 șezători cu intrarea gratuită, la cari au luat parte majoritatea locuitorilor din com. Șotânga precum și din comunele învecinate.

Din program au făcut parte reprezentații de cinematograf

**Abonați-vă cu toții la „Curierul Artistic”**

Duminică 12 August rulează la Grădina Cinema Central grandiosul film **Odette** realizat după romanul marelui scriitor Victorien Sardou în fruntea interpretării stă neasămuita artistă **Francesca Bertini**. **Simone Vandry**, **Warwick Ward**, **Andre Guerrache**, **Fred Solm**, **Fr. Kortner**.

Orice comentarii sunt de prisos.

Citiți cu toții romanul **Le rouge et le noir** ce apare în foiletonul cotidianului **Dimineața** ca să vă faceți idee de grandoarea filmului, cu acel ș nume, ce va rula la unul din Cinematografele din Târgoviște??

Ne facem o plăcută datorie anunțând onor. public Târgoviștean numele viitoarelor filme ce vor rula la Grădina Cinema Central: **Sirena Tropicelor** cu **Josephine Bicker**, **Puntea Pisicel**, **Pobod Na Sibir**, **O aventură la băi** cu **Harry Liedke** și **Maria Paudler** etc. etc.

Sala de Arme se închiază pentru nunți, baluri, etc., cu prețuri foarte avantajoase.

Luni 13 și Marți 14 August, rulează la Grădina Cinema Central dinosul film

**Lacrămile unei Vedete** cu **Carmen Boni**, **Asta Nielsen** etc.

Aflăm că unul dintre cei mai distinși magistrați ai Trib. local, Domnul **C. Petrescu-Cosma**, **Prim Procuror** încetat din viață.

Transmitem îndureratei familii sincerele noastre condoleanțe.